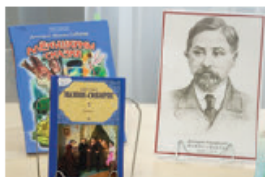


Акция

Говорящее
слово книги



О Всемирном дне чтения вслух известно далеко не каждому. А он проводится ежегодно в первых числах марта.

В этом году акция с названием «Исцеление чтением» прошла в МБУК «Чусовская центральная районная библиотека им. А.С.Пушкина» в непривычном формате. К традиционному обсуждению творчества писателей и поэтов, их книг и произведений, добавилось и скайп-общение.

В краевой специальной библиотеке для людей с проблемами в зрении обратили внимание на хорошую работу с этой категорией населения и предложили пообщаться через Интернет.

Постоянные читатели, представители общества инвалидов, работники библиотеки прослушали «Алёнушкины сказки» Дмитрия Мамина-Сибиряка. Этот автор был выбран не случайно. Он первый показал миру через литературу красоту реки Чусовой, раскрыл многие загадки Урала и описал самобытный нрав местных жителей.

Затем молодые поэты **Сергей Коломойцев** и **Алексей Моткин** познакомили со своим творчеством, а известный чусовской поэт **Валерий Трифонов** прочитал свои произведения.

Чтение вслух сопровождается нас с первых дней рождения. Родители читают малышам сказки, стихи. Однако эта добрая привычка быстро забывается. Повсюду исчезает и традиция читать вслух, как раньше, передавая книгу из рук в руки.

Между тем чтение вслух – прекрасный способ общения с внешним миром. Особенно оно помогает тем, кто по разным причинам не может работать с полноценной литературой. Сейчас в фондах библиотеки порядка 400 «говорящих» книг, обмен книжными экземплярами происходит постоянно, в том числе и за счёт обменного фонда краевой библиотеки.

В день акции ещё раз обратили внимание, что надо вернуть традицию совместного чтения. Пока ребёнок мал, стоит использовать время с максимальной пользой и научить его полюбить классическую художественную литературу. Впрочем, нам всем без исключения не повредит взять лишний раз в руки книгу, а затем почитать её вслух.

Наталья БОРОЗДИНА



Проекты



Инженер
с детского сада

Для чего Чусовому детский технопарк

Про детский технопарк «Кванториум» мы уже рассказывали, но скучно, в рамках программы «Пять шагов благоустройства повседневности». Теперь в распоряжении «ЧР» оказалась презентация франшизы.

Для начала дадим точное определение. «Кванториум» – это площадки дополнительного образования, оснащённые высокотехнологичным оборудованием. Создаются они за счёт средств федерального и регионального бюджетов, а также с привлечением внебюджетных источников. Идею предложили в 2015 году на Наблюдательном совете Агентства стратегических инициатив, председателем которого является Президент РФ **Владимир Путин**. Сегодня в России детские технопарки открыты, к примеру, в Москве, Туле, Липецке, Калининграде, Набережных Челнах и Ханты-Мансийске.

Предполагается, что на площадях «Кванториума» дети будут изучать такие перспективные

направления, как робототехника, космонавтика, строение автомобиля, промышленный дизайн и многое другое. Кроме того, в технопарке должны быть предусмотрены аттракционы, детское кафе и интерактивный музей. В общем, учись, играя!

Навостроительным взглядом заметна «заточенность» программы на популяризацию инженерных специальностей. Это ещё один шаг на пути выравнивания рынка профессий, где в последнее время остро не хватает не то что инженеров, но даже слесарей. Впрочем, это, равно как и «разработка, тестирование и внедрение инновационных технологий и идей, а также создание инженерного и технологического сообщества/социальной сети как

основного инструмента капитализации», прописано в целях и задачах проекта.

Заманчиво, не правда ли? Но что из этого появится в Чусовом, и как скоро? Стоит учесть, что «Кванториум» – франшиза. Иными словами, готовая бизнес-модель, которую со всеми деталями – от оформления помещения до обучающих программ – необходимо перенести на нашу территорию. В презентации указано несколько вариантов сотрудничества. Так, одним из них предполагается софинансирование технопарка регионом/муниципалитетом, федерацией, фондом развития новых форм образования и инвестиционным партнёром. Кроме того, предусмотрены три модели технопарка – «Максимум», «Стандарт» и «Мини» – отличающиеся размером площадей, реализуемыми образовательными программами, охватом

аудитории и, конечно, объёмами инвестиционных вложений. К примеру, для старта модели типа «Мини» необходимо порядка 20 млн. рублей.

Мы определились с подходящим форматом. Кроме того, на прошлой неделе проект Чусового поддержала министр образования и науки Пермского края **Раиса Кассина**, – сообщил глава Чусовского района **Сергей Белов**. – Будем создавать проектный офис, куда войдут сотрудники Управления образования и Управления по развитию инфраструктуры, а также члены депутатского корпуса и представители металлургического завода как сторона потенциального инвестора. Специалисты будут заниматься подготовкой заявки на уровень федерации и в Агентство стратегических инициатив.

Также на сегодня уже известно, что Агентство предоставит обучающие методики и оборудование, а от Чусового понадобится помещение.

Для Чусового важно, чтобы новые поколения горожан были знакомы с современной техникой, – продолжает глава района. – Наш город имеет богатую промышленную историю, это своего рода дань уважения и в то же время задел на будущее.

Если проект Чусового будет поддержан, обустройство «Кванториума» начнётся уже в 2018 году. Впрочем, шансы на победу есть – и немалые: поддержка ожидается и по линии развития моногородов.

Специально проговоривал этот момент с руководством Агентства, – подчеркнул Сергей Белов. – Кроме того, нашу идею поддержали министр территориального развития и министр образования и науки Пермского края, думаю, они нам помогут при составлении заявки.

Андрей КУДРИН

Скоро:
Малые Астафьевские
Чтения

28 и 29 апреля в Чусовом при поддержке Министерства культуры Пермского края и администрации Чусовского муниципального района пройдут традиционные Малые Астафьевские Чтения. В этом году они состоятся в 14 раз и будут посвящены природе, главная тема мероприятия: «Экология природы – экология культуры». В чтениях планируют принять участие конкурсанты из разных уголков нашей страны.

До конца приёма работ осталось ещё две недели, а первые заявки научные уже поступают. Причём приходят они из самых дальних территорий – Красноярск, Нижний Новгород, Кирова и Липецкой области. Не отстают и чусовляне. В Астафьевский центр, расположенный в Чусовской центральной районной библиотеке имени А.С.Пушкина, постоянно приходят юные исследователи, чтобы уточнить нужную информацию о жизни и творчестве В.П.Астафьева. Всё это им необходимо в написании рефератов и научных работ, которые тоже будут заявлены на участие в конкурсе.

Выявлять лучших будут в шести номинациях. Первая из них – конкурс исследовательских работ и рефератов. Вторая номинация – конкурс чтцов и инсценировок прозы Астафьевых. Можно подать заявки и на участие в конкурсе эссе и сочинений. Ещё одна номинация – конкурс литературного творчества «Капля». Также будут выбирать победителя в конкурсе рисунков, в презентациях, видеороликах и анимационных фильмах.

Если Астафьевские чтения в самом начале были только районными, то теперь они приняли статус открытых российских чтений. Ежегодно в финальных мероприятиях принимают участие более 700 человек из 50 территорий нашей страны, – рассказывает директор библиотеки имени А.С.Пушкина, один из организаторов мероприятия, **Альмира Михайловна Кардапольцева**.

Примечательно и то, что конкурсанты, кто проживает в других городах, все этапы могут пройти заочно, это позволяет правила. Участники Малых Астафьевских Чтений – это подростки, старшеклассники и студенты. В последние годы заявки присылают и воспитанники детских садов. Кто же будет оценивать творчество и работу этих ребят? В состав жюри уже по традиции войдут известные пермские писатели и журналисты.

Прём заявок на конкурс продлится до конца марта. С начала апреля начнётся отборочный тур. Финальные мероприятия запланированы на 28 и 29 апреля в концертном зале Детской школы искусств, кото-



рая вот уже много лет подряд открывает свои двери для участников Малых Астафьевских Чтений. Кстати, Чусовой ожидает не только приезд конкурсантов из других регионов России, ждёт наш город и почётных гостей. Посетит Чусовой сын известного писателя **Андрей Викторович Астафьев**, который приедет к нам из Вологды. Также организаторы мероприятия ждут в гости родственников и друзей семьи Астафьевых.

Совместная работа Управления по культуре, молодёжной политике и туризму, Управления образования администрации Чусовского района, краевого Литературного музея В.П.Астафьева и Чусовской центральной районной библиотеки имени А.С.Пушкина направлена на качественную организацию и проведение большой программы Астафьевских чтений. Например, для гостей нашего города будут организованы интересные и познавательные экскурсии. Они смогут посетить музей тылового госпиталя, Этнографический парк истории реки Чусовой и литературный дом-музей В.П.Астафьева.

Юлия АГАЛАКОВА

Наш вернисаж
«Ретроспекция
материала»

17 марта в ЦНК откроется юбилейная выставка березниковского художника **Василия Анникеева**.

Совсем скоро весна вступит в свои права и на Урале – на смену зимней мгле под трели певчих птиц придёт весенняя капля, пробуждающая всё живое ото сна. И перемены затребуют наши сердца! Свежим глотком весеннего воздуха станет открытие в МАУ «Центр народной культуры» выставки работ «Ретроспекция материала» **Василия Анникеева** (г.Березники), которая пробудит зрителя от монументальной масляной живописи, укутывающей, словно тёплый плед зимой.

Лёгкость и полупрозрачность акварельных переливов, рождающих своим единением пейзажи Пермской земли, создают впечатление мира сверх реальности – настолько воздушны и тонки образы природы и городов на творениях **Василия Егоровича**. И даже пастельные работы своей графичностью и общим с акварелью колоритом лишь подтверждают – у этого художника свой стиль, своё видение.

Четверть века – период в жизни художника, освещённый представленными на выставке четырьмя десятками работ, та самая ретроспекция, получившая жизнь в сложном для исполнения материале. Много это или мало, каждый сам решит для себя, познакомившись с акварельно-пастельным миром **Василия Егоровича Анникеева**. Выставка откроется **17 марта в 16.00**. Телефон для справок **4-12-98**.

Социальная реклама